

iFAMU – vize a myšlenková mapa

Jakub Bareš, FAMU, katedra produkce, 2009

Vzdělávací a komunitní portál za rozvoj mladé české kinematografie

Prezentace 17. 4. 2009 Modul iFAMU, Lažanský palác učebna U7

Funkce portálu

- Prezentace praktických cvičení a učení se z nich formou diskuze
- Sdílení výuky a výukových materiálů, záznamů přednášek
- Sdílení řešení při nabývání zkušeností v roli dané zaměřením studia
- Publikování témat a námětů pro spolupráci, pitching chystaných projektů
- Posilování společného vědomí a utuzování profesních vztahů v komunitě

Předpoklady FAMU pro komunikaci ve virtuálním prostoru

- Bohatost a hloubka výuky
- Nadějně vztahy s jinými školami a otevřenost vůči cizím subjektům
- Rozsáhlá výroba praktických cvičení, jakožto zdroje zkušeností, ze kterých se máme učit
- Potenciál zevrubnější spolupráce kateder
- Roztříštěnost kolektivního vnímání vlivem individualizace plnění času

Příklad: Exploatace vzdělávacího potenciálu praktických cvičení

- Sledování vývoje díla skrze postupně dodané verze
- Autorův záměr při podání “Vnitřního grantu” a hodnocení klauzurní komise
- Analýzy studentů filmové vědy FFUK a možnost publikování komentářů z tisku
- Členění vyplývajících otázek a podnětů v celkové diskuzi na několika úrovních podle role přispěvatele a jejich přístupu

Interní výzvy při zavedení portálu

- Pozitivní přístup k harmonizaci procesů v rámci součinnosti článků školy
- Standardizace pravidel pro odevzdávání praktických cvičení
- Zapojení portálu do systému výuky a řešení zadaných úloh
- Realizace konkrétní spolupráce s cizími školami na budování myšlenkového oblaku





